

four on the floor

Egyszerű, 4/4-es [ritmus](#) [1]-[pattern](#) [2], ami főleg a [tánczené](#) [3]ben ([disco](#) [4], [elektronikus tánczene](#) [5]) használatos.

A four-on-the-floor elnevezés abból adódik, hogy a dobos folyamatosan “hozza a négyet” a –közvetlenül a padlón álló- láb[dob](#) [6]bal ([nagydob](#) [7])

►[négynegyed](#) [8]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/four-floor>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/pattern>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/disco>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-tanczene>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/dob>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/nagydob>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/negynegyed>