

## énekbeszéd

Az énekbeszéd (recitáció) átmenet a beszéd, szavalás és az [ének](#) [1] között (hangszerkíséret [2]tel vagy anélkül).

Az ének az emberi [beszéd](#) [3] mélyebb érzésű, a szenvedélyesség fokára emelt kifejezésének is nevezhető.

A recitáció lényege, hogy a [szöveg](#) [4] határozza meg a zenei [formá](#) [5]t és [dallam](#) [6]ot; a zenének követnie kell a szöveg tagolódását.

Az "emelt hangú beszéd" már az ősi kultúrákban is fellelhető ünnepi, [kultikus](#) [7] tevékenység során. A recitáció a [liturgia](#) [8]ban a szent szöveg, a kinyilatkoztatott szó hordozója (a Biblia szövege teljes egészében szótagszám, [ritmus](#) [9], és [rím](#) [10] nélküli [próza](#) [11]).

Az énekbeszédet az 1600-as évektől az [operá](#) [12]kban is alkalmazzák.

A Schönberg által kialakított [énekmód](#) [13] elnevezése [Sprechgesang](#) [14] (beszélő ének). Lehet kíséret nélküli (secco), vagy [hangszer](#) [15]ekkel, [zenekar](#) [16]ral kísért.

Az énekbeszéd jellemző a [sanzon](#) [17] előadómódjára, de a [népdal](#) [18]okban és a [tánczené](#) [19]ben is gyakran feltűnik.

Mai változata leginkább a [rap](#) [20].

► [parlando](#) [21], [hanglejtés](#) [22], [mondókák](#) [23]

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/enekbeszed>

### Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/enek>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/kiseret>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/beszed>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/szoveg>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/forma>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/kultikus>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/liturgia>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmus>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/rim>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/proza>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/opera>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/enekmod>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/Sprechgesang>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/zenekar>
- [17] <https://www.zenci.hu/szocikk/sanzon>
- [18] <https://www.zenci.hu/szocikk/nepdal>
- [19] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanczene>
- [20] <https://www.zenci.hu/szocikk/rap>
- [21] <https://www.zenci.hu/szocikk/parlando>
- [22] <https://www.zenci.hu/szocikk/hanglejtes>
- [23] <https://www.zenci.hu/szocikk/mondokak>