

ellenpont

Önálló [szólam](#) [1]ok kombinációja a többszólamú [dallam](#) [2]vezetésben. Legfejlettebb formája a [kánon](#) [3] és a [fuga](#) [4].

Az ellenpontozás a [jazz](#) [5]-[basszus](#) [6]játékban [dallam](#) [2]i és [ritmika](#) [7]i funkciót tölt be.

► [imitáció](#) [8], [fordítás](#) [9]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/ellenpont>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/szolam>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/kanon>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/fuga>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/basszus>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmika>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/imitacio>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/forditas>