

bitonalitás

Kettős [hangnem](#): [1] két különböző hangnem egyidejű használata, ami a 20. század elején, a [tonalitás](#) [2] lazulása idején tűnt fel.

A [modern zene](#). [3] illetve a [disszonancia](#) [4] egyik formája.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/bitonalitas>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangnem%3B>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/tonalitas>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/modern-zene%2C>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/disszonancia>