

beatzene

Az 1950-es években robbanásszerű [korszak](#) [1]váltás kezdődött a zenében.

A fiatalok nyugtalansága, lázadása az alapjaiban megújuló zenében, szemléletben és külsőségekben is tükröződött.

Ennek első hulláma a [rock and roll](#) [2] volt, ami Amerikából indult.

A '60-as évek elején a fiatal brit zenészek (a Rolling Stones és a Beatles is) lelkesen utánozták az USA-ból érkező új [R & B](#) [3]és rock & roll [lemez](#) [4]eket.

Azután ők is elkezdtek dalokat írni, és Angliában megszületett a másik új zenei [műfaj](#) [5], amit úgy is nevezhetünk, hogy beatzene. A két kontinens, ill. zenei nagyhatalom azóta is külön utakon jár, de állandó kölcsönhatásban, rivalizálásban állnak egymással.

A beat a '60-as, '70-es évek meghatározó zenéje, kultúrája.

Hangsúlyozottan [ritmikus](#) [6], gitárcentrikus, egyszerű zene, amely Liverpool kocsmáiban jött létre. Első irányzata ezért a város folyójáról, a Mersey-ről a [Mersey-beat](#) [7] nevet kapta.

A "beatzene" elnevezés Angliában, illetve Európában vált általánossá, Amerikában kevésbé.

Elterjedésében meghatározó szerepet játszott a Beatles együttes. ► [brit invázió](#) [8]

A [beat](#) [9]zenét jól jellemzi elnevezése: a [dob](#) [10] egyenletes [4/4](#) [11]-es (vagy lassú [tempó](#) [12]ban [nyolcad](#) [13]os) löktetése, az [ütem](#) [14]ek elejének éles [hangsúly](#) [15]ozása. A hatást az önálló [szólam](#) [16]ot játszó [basszusgitár](#) [17] fokozza.

Ez egyben azt jelenti, hogy a beatzene szembefordult a [jazz](#) [18] fél évszázados kultuszával, amelyet a [szinkópá](#) [19]k révén eltolódott [hangsúly](#) [15]ok, valamint a [hangszer](#) [20]ek sokrétűsége és előtérbe állítása jellemezték.

Ezzel szemben a beatzenében a három [gitár](#) [21] és dob [formáció](#) [22] volt a legelterjedtebb - [elektromos](#) [23] erősítéssel.

Szakított a [táncdal](#) [24]éneklés és a [blues](#) [25] hagyományaival is a [szöveg](#) [26] szenvedélyes, [epikus](#) [27] vagy humoros elemeinek és általában az [énekhang](#) [28] szerepének felfokozása révén (gyakran mindegyik zenész énekelt is).

Az addig [hagyományos](#) [29] tánczenei irányzatokra jellemző "[AABA](#) [30]" [dal](#) [31][forma](#) [32] kötetlenebb, a [zene](#) [33] még egyszerűbb, mindenki számára közérthető lett.

A beatzene gyűjtőfogalommá vált, különböző műfajokat foglalt össze, amelyekben csupán a fent vázolt zenei jellegzetességek közösek.

A '70-es években ebből (is) fejlődött ki a [rock](#) [34]zene.

Az első hazai beatfesztivált 1963 májusában rendezték meg a Sportcsarnokban.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/beatzene>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/korszak>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/rock-and-roll>

[3] <http://www.zenci.hu/szocikk/rhythm-and-blues>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/lemez>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmikus>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/Mersey-beat>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/brit-invazio>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/beat>

[10] <https://www.zenci.hu/szocikk/dob>

- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/4/4>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/tempo>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/nyolcad>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/utem>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangsuly>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/szolam>
- [17] <https://www.zenci.hu/szocikk/basszusgitar>
- [18] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [19] <https://www.zenci.hu/szocikk/szinkopa>
- [20] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [21] <https://www.zenci.hu/szocikk/gitar>
- [22] <https://www.zenci.hu/szocikk/formacio>
- [23] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektromos>
- [24] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanctal>
- [25] <https://www.zenci.hu/szocikk/blues>
- [26] <https://www.zenci.hu/szocikk/szoveg>
- [27] <https://www.zenci.hu/szocikk/epikus>
- [28] <https://www.zenci.hu/szocikk/enekhang>
- [29] <https://www.zenci.hu/szocikk/hagyomanyos>
- [30] <https://www.zenci.hu/szocikk/AABA>
- [31] <https://www.zenci.hu/szocikk/dal>
- [32] <https://www.zenci.hu/szocikk/forma>
- [33] <https://www.zenci.hu/szocikk/zene>
- [34] <https://www.zenci.hu/szocikk/rock>