

avangárd

Az avantgárd(izmus) 20. sz. elején Nyugat-Európában kialakult újító, formabontó, kísérletező irányzatok gyűjtőneve.

Elvetik a [hagyományos](#) [1] formákat, [stílus](#) [2]okat, és merész, megdöbbentő újításokat alkalmaznak. ►[experimental](#) [3]

A zeneművészetben a [free jazz](#) [4], a [klasszikus](#) [5]-, és az [elektronikus zene](#) [6], a kísérleti [zenés színház](#) [7] vagy pl. a [minimalizmus](#) [8] területén nyilvánult meg.

A zenei avantgárd (avant-garde) kiemelkedő alakja pl. Stockhausen, és John Cage amerikai zenész, zeneszerző.

►[alternatív](#) [9] zene, [free jazz](#) [4], [komputerzene](#) [10], [instrumentális színház](#) [11], [szeriális zene](#) [12]

Avant-Garde zenei stílusok az allmusic website szerint:

Electronic

Atonal

Electro-Acoustic

Minimalism

Avant-Garde

Modern Composition

Experimental

Computer Music

Noise

Free Improvisation

Sound Sculpture

Mixed Media

Musique Concrète

Microtonal

Process-Generated

Tape Music

Sound Collage

Conceptual Art

Creative Orchestra

Radio Works

Post-Minimalism

Sound Art

Structured Improvisation

Microsound

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/avangard>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/hagyomanyos>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/stilus>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/experimental>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/free-jazz>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/elektronikus-zene>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/zenes-szinhaz>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/minimalizmus>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/alternativ>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/komputerzene>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/instrumentalis-szinhaz>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/szerialis-zene>