

## körtánc



A középkor szigorú erkölcsének megfelelően az uralkodó tánc típusa a lánctánc és a körtánc volt. A táncmulatságokat még a 17. sz.-ban is lánctáncal nyitották meg (páros tánc nem létezett). Ennek az alaplépése igen egyszerű volt: két lépés az egyik irányba, egy lépés vissza a másik irányba.  
► [polka](#) [2], [rondó](#) [3], [bourrée](#) [4]

*Hazánkban az 1940-es években a francia és német báli táncok elemeiből alakították ki a körmagyar elnevezésű körtáncot.*

*A szakrális körtánc dinamikus [tánc](#) [5] és mozgásterápiás módszer amelyben, a laza, relaxált állapot a tánc által jön létre.*

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/kortanc>

### Hivatkozások:

[1] [https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/kortanc\\_.jpg](https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/kortanc_.jpg)

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/polka>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/rondo>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/bourree>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanc>