

zongora



A zongora ([pianoforte](#) [2]) húros-[billentyűs hangszer](#) [3], amelynek fémhúrjait filcborítású kalapácsok szólaltatják meg (ezért akár [ütőhangszer](#) [4]nek is tekinthető).

Hangereje a [billentyű](#) [5] leütésének sebességétől függ (a gyors leütés, nagyobb [húr](#) [6] kilendülést ad).

[Pedál](#) [7]okkal lehet tompítani vagy meghosszabbítani a húrok zúgását.

A hangszert Bartolomeo Cristofori 1709-ben találta fel, de csak száz év múlva vált általánosan ismertté.

Szerkezete, ill. a kalapácsok működése szerint van bécsi és [angol mechaniká](#) [8]s.

A húrokat kezdetben öntöttvas keretre, később páncéltökre feszítették. (A húrok teljes feszítő ereje 30 tonna!)

A mai zongoráknak általában 88 billentyűjük van: 52 fehér, és 36 fekete.

A húr száma azonban a -dinamikai okokból- jóval több: 243 darab (az alsó oktávokban több húr együttesen alkot egyet).

A zongorát csaknem minden műfajban alkalmazzák [szólóhangszer](#) [9]ként és [kíséret](#) [10]ként.

Fontos, hogy a zongora húrjai jól [hangol](#) [11]tak legyenek. (Csak a [blues](#) [12]- és [boogie](#) [13] -zongoristák szeretik a kissé lehangolódott hangszert.

Magyarországon a Művészetek Palotájában található a "zongorák Stradivárijája", egy F308-as Fazioli. A *hangszer 100 ezer euróba került. Az F-modellek hétfajta fából kézimunkával készülnek. A nagyját lucfenyő adja, hasonlóan a Stradivari-hegedűkhöz. De a különösen mívés zongorákba van vörösfenyő, bükk, diófa, juhar, gyertyán, mahagóni is.*

A gyártási idő két év, az összeszerelés száz órában mérhető.

A gyárat -melyből évente körülbelül 110 hangszer kerül ki- 1978-ban alapította az olasz zongorista és mérnök Paolo Fazioli. A mester el sem tudja képzelni, hogy olyan hangszert készítsen, amelyen nem tud játszani: a készítés több fázisában ki is próbálja azokat.

► [pianínó](#) [14], [preparált zongora](#) [15], [gépzongora](#) [16], [balkezes zongora](#) [17]

[PIANO on the NET](#) ► [18]

[InstrumenTube: interaktív hangszer](#) ► [19] (Először le kell játszani végig a felvételt, majd az időszávon lehet a kívánt hangokra klikkelni.)

[Akkordok billentyűzeten](#) ► [20]

A zongora a zene mikrokozmosza... Az énekeseknek, a fuvolistáknak és fagottosoknak, sőt még a pizton- és üstdobjátékosoknak is kell zongorát tanulniuk, hogy értelmesen kiismerjék magukat munkájukban. (Liszt Carolyne Sayn-Wittgensteinnek)

A rasszizmus mindenütt jelen van... A zongora fekete billentyűi rövidebbek!

Piano Man:

Tamás megjegyzései: Song Lyrics | 
 <http://www.wiredseek.com/ringtones/?id=wlyrics>
  http://www.mp3raid.com/music/billy_joel.html
  <http://www.videocure.com/music-videos/b/79a3d73b17c768481540d0d870c2c98b.html>
  <http://www.elyrics.net>
 Song Lyrics | <http://www.elyrics.net/song/b/billy-joel-lyrics.html>
 Billy Joel lyrics

- [hogyan készül](#) [21]

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/zongora>

Hivatkozások:

- [1] https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/grand_piano.jpg
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/pianoforte>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/billentyus-hangszer>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/utohangszer>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/billentyu>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/hur>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/Pedal>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/angol-mechanika>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/szoloHangszer>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/kiseret>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangol>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/blues>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/boogie>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/piano>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/preparalt-zongora>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/gepzongora>
- [17] <https://www.zenci.hu/forum/cimszo-ajanlas-bekuldese#comment-168>
- [18] http://www.pianonanny.com/key_companion/index.html
- [19] <http://www.youtube.com/watch?v=siW0pRpCrJU>
- [20] http://www.tabnabber.com/viewTabRaw.asp?hasChords=-1&song=Chord_Charts-Piano_Chart_Diagrams.txt&iT=1#decrease%20text%20size
- [21] <https://www.zenci.hu/cimkek/hogyan-keszul>