

West Coast jazz

A [cool](#) [1]-korszak végén ellentétek alakultak ki az USA nyugati és keleti partvidékének művészi csoportjai között. Amikor -a [jazz](#) [2] történetében először- a nyugatiak vették át az irányítást; a [cool jazz](#) [3] néhány élenjáró zenésze az '50-es években, Los Angelesben hozta létre a [west coast](#) [4] jazzt.

Újszerű hangzásában [klasszikus](#) [5] zenei elemeket ötvöztek a legmodernebb coolal. Kevésbé [improvizatív](#) [6] és lágyabb, visszafogottabb volt, mint az [east coast](#) [7]. Vezető egyéniségei pl.: Shorty Rogers, Gerry Mullgan, Chet Baker.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/west-coast-jazz>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/cool>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/jazz>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/cool-jazz>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/west-coast>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/improvizativ>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/east-coast>