

amatőr

Amatőr / dilettáns: műkedvelő; valamivel nem hivatásszerűen, hanem kedvtelésből, szórakozásból foglalkozó személy, csoport, együttes.

Ebben az értelemben -különösen a sport és a művészetek területén- nem az amatőr tudásának, teljesítményének, produktumának a színvonala, hanem a tevékenységhez való- nem hivatásos, illetve szakképesítés nélküli- viszonya a meghatározó.

Ezért az amatőr szó pejoratív értelmű szembeállítás a profival nem logikus.

A [klasszikus](#) [1] zenében az amatőrizmus csúcsa a [zenetörténet](#) [2] fénykorában volt: a 18. sz. végéig a legtöbb dilettáns csak abban különbözött a többi zenésztől, hogy megélhetése nem ezzel a foglalkozással függött össze.

Az amatőr zenélés, a műkedvelő társaságok könnyed időtöltésének 17. századból eredő formája a [kamarazene](#) [3].

Később a -főúri szalonok után- polgári otthonokban is elterjedt ez a fajta házimuzsikálás.

Érdekes, hogy a kamarazene legelterjedtebb formája a [vonósnégyes](#) [4] volt, és a három évszázaddal későbbi amatőr [beat](#) [5] együttesek alapvető [formáció](#) [6]ja is négy hangszerből állt (melyből három szintén [húros hangszer](#) [7], a [gitár](#) [8] volt).

A [beat/pop](#) [9]/[rock](#) [10] zenében az amatőrizmus [aranykor](#) [11]a az 1960-as években volt. Magyarországon ekkor alakult és kapott fellépési lehetőséget a legtöbb amatőr "beat" együttes. Ez az újító, amatőr mozgalom nem csak a zenei életre, de az egész társadalomra rendkívül nagy hatást gyakorolt. (beatzene, zenei intézmények, műv.házak, klubok, "nagy-generáció", [hippy](#) [12], [garage](#) [13], [táncdalfesztivál](#) [14],

Műkedvelők részére gyakran rendeznek regionális, országos és nemzetközi amatőr [fesztivál](#) [15]okat és tehetségkutató versenyeket különböző művészeti ágakban (zene, tánc, színhátszó, filmes).

A zenében való aktív részvételre adnak lehetőséget a [kórus](#) [16]ok, [énekkar](#) [17]ok. 2008-ban a [Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem](#) [18] szenátusa megalapította a Musica Dilecta díjat a leglelkesebb amatőr kamaraegyüttesek, zenekarok és kórusok évenkénti elismerésére.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/amator>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/klasszikus>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/zenetortenet>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/kamarazene>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/vonosnegyes>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/beat>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/formacio>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/huros-hangszer>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/gitar>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/pop>
- [10] <https://www.zenci.hu/szocikk/rock>
- [11] <https://www.zenci.hu/szocikk/aranykor>
- [12] <https://www.zenci.hu/szocikk/hippy>
- [13] <https://www.zenci.hu/szocikk/garage>
- [14] <https://www.zenci.hu/szocikk/tancdalfesztival>
- [15] <https://www.zenci.hu/szocikk/fesztival>
- [16] <https://www.zenci.hu/szocikk/korus>
- [17] <https://www.zenci.hu/szocikk/enekkar>

[18] <https://www.zenci.hu/szocikk/Liszt-Ferenc-Zenemuveszeti-Egyetem>