

## taps

1. Az emberi test hordozható ütőhangszere által előidézett ritmikus hang, ami lábdobogással egészíthető ki. (►[gospel](#) [1])  
Egyénileg és csoportosan, ének vagy [fütty](#) [2] kíséretként is alkalmazható.
2. A tetszésnyilvánítás, művészi teljesítmény elismerésének eszköze.  
A 20.-ik századig a siker egyértelmű mértékegysége. Fontossága a művész számára egyenértékű volt a pénzzel.  
Ellentéte, a nemtetszés megnyilvánulása, a kifütyülés volt.  
Napjainkban, a művészi produkciókban és azok elismerésében egyaránt összekuszálódtak a mértékek: a legpocsékabb teljesítmény után is felhangzik az udvarias, fizetett, vagy gépi taps.
3. A taps különös, szélsőséges fajtája a vastaps.  
Aki élt az ötvenes évek vastapsoló politikai álközélete idején, annak legkevésbé a művészet jut róla az eszébe.  
A vastaps a mellső végtagjával tomboló embertömeg zajos metakommunikációja, a saját erejét bizonyító és azzal tetszelgő tömeg hangos önkifejezésre is lehet, aminek semmi köze a valódi, elismerő tisztelethez.

►[clap](#) [3], [clapping music](#) [4], [klakk](#) [5]

A legnagyobb elismerés, amit egy művész kaphat: néhány pillanat döbrent csend után a közönség feláll és szünni nem akaró tapsviharban tör ki:

A Detroit Symphony Orchestra-t 6 hónapig tartó sztrájkja után ünnepli a közönség:

*On Christmas Day, December 25, 1989, Bernstein conducted the Beethoven Symphony No. 9 in East Berlin's Schauspielhaus (Playhouse) as part of a celebration of the fall of the Berlin Wall. The concert was broadcast live in more than twenty countries to an estimated audience of 100 million people.*  
-wiki

VASTAPS: Amikor Sztálint tapsolták a beszédeinél, akkor senki nem merte elsőnek abbahagyni a tapsot, nehogy ezzel felkeltse a gyanút maga ellen, hogy nem elég lelkes híve a vezérnek. Mivel így soha nem lett volna vége a tapsnak, ezért csengőszóval jelezték, hogy most már abba lehet hagyni a tapsolást.

Stalin Clapping Test:

[clapping music](#) [4] a taps zenei alkalmazása.

[Taps - zene - melltartó...](#) [6]

**Tamás megjegyzései:**

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/taps>

**Hivatkozások:**

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/gospel>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/futty>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/clap>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/clapping-music>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/klakk>
- [6] <http://zenci-blog.blogspot.hu/2012/10/taps.html>