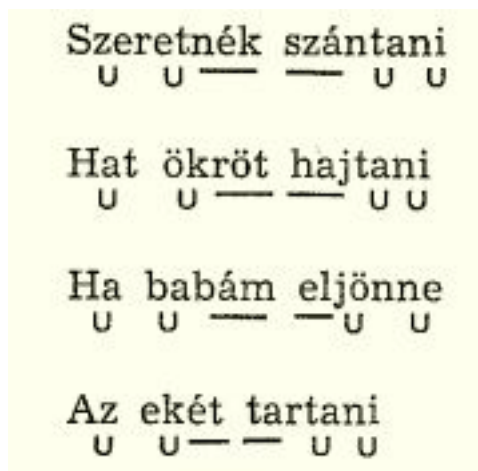


ritmika

1. [Ritmus](#) [1]fejlesztő módszer, tantárgy; a [zene](#) [2]i és [tánc](#) [3]os képzést támogató segédanyag.
2. Egy [műfaj](#) [4], [stílus](#) [5], alkotás jellemző ritmusrendszere.

...a [formá](#) [6]knak ilyen kombinációja, ismétlése egyaránt jellemez minden muzsikát. Vegyünk például egy egyszerű [népdal](#) [7]t, a "Szeretnék szántani" kezdetűt. Próbáljuk meg ezt a dalt az asztalon eldobolni. És akkor tapasztaljuk, hogy a dal négy sorának megfelelőleg ismétlődik benne egy ritmikai minta:



Aki ismeri a nótát, könnyen megérti a jelzést. És e pontról némileg beláthat a zeneművészet boszorkánykonyhájába is. A muzsikában mindig fölfedezhetünk ilyen formai alapot, amelyhez a [hang](#) [8]ok [idő](#) [9]beli beosztása igazodik. (Forrás: Csáth Géza: Ismeretlen házban 2. köt. Kritikák, tanulmányok, cikkek)

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/ritmika>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/Ritmus>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/zene>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/tanc>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/stilus>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/forma>
- [7] <http://www.zenci.hu/szocikk/magyar-nepdal-nepzene>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [9] <https://www.zenci.hu/szocikk/ido>