

producer

A producer kulturális vállalkozó. A művészeti alkotások, produkciók egyúttal piaci termékek is.

A szocializmusban, Magyarországon is, a korlátozott piaci viszonyok között az állam, ill. intézményei, alkalmazottai tiltották, túrték, vagy támogatták (TTT) a kultúra különböző ágait, produktumait, alkotóit, előadóit.

Ma már hazánkban is a piac igényeihez kell alkalmazkodnia a kulturális vállalkozóknak a zene ([lemez](#) [1], [koncert](#) [2], [hakni](#) [3]), a [film](#) [4], tévé stb. területén.

A producer biztosítja a szükséges tőkét, a "lehetőséget", ezért beleszólhat a művészeti kérdésekbe is, és döntéseit a piaci igények szerint hozza meg. Alkotói szabadságot leginkább az engedhet meg magának, aki a maga producere tud lenni, vagy már nagy a népszerűsége, vevő rá a közönség és a [szponzor](#) [5]ok.

Az **executive producer** (associate producer, co-producer) nem foglalkozik a technikai részletekkel, hanem az üzleti és jogi kérdésekért, a gyártás egészéért felelős.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/producer>

Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/lemez>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/koncert>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hakni>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/film>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/szponzor>