

afrikai zene

Az afrikaiak számára a zene a születéstől kezdve az élet elhagyhatatlan része; zene kíséri valamennyi tevékenységüket (kommunikáció, vallásos szertartások, gyógyítás, ünnep, gyász, munka, harc).

A hivatásos afrikai zenész a griot, egy felsőbbrendű által kiválasztott személy, aki kapcsolatban áll a szellemekkel is.

Az afrikai zenében a [dob](#) [1]ok mellett sokféle egyéb, természetes anyagból készült [hangszer](#) [2] is elterjedt. Például a dél-afrikai szánok íjukat hangszerként is használják.

Brauer-Benke József néprajzkutató az afrikai hangszereket a következőképpen rendszerezte: [idiofon](#) [3] hangszerek (dobbantós, dobbantott, rázott, ütött, összeütött, dörzsölt, kapart, pengetett); [aerofon](#) [4] hangszerek(zúgattyúk, furulyák, sípok, pánsípok, népi klarinétok, népi schalmeiek, dudák, népi trombiták, népi kürtök); [membranofon hangszer](#) [5]ek ([mirliton](#) [6]ok, fikciós dobok, hengerdobok, hosszúdobok, kúpdobok, tölcsérdobok, keretesdobok, [üstdob](#) [7]ok stb.); [kordofon](#) [8] hangszerek (zenélőíjak, lírák, népi hárfák, lantok, citerák).

Az afrikai kontinens népzenei hagyományokban rendkívül gazdag. Ezek a tradicionális zenei irányzatok a mai populáris afrikai zenekultúrában is meghatározóak.

Az afrikai zene szerteágazó hatásai különféle zenei műfajokban, fúziókban is megnyilvánulnak (pl.: world music, etnozene, black music, afroamerikai és afrolatin zene, elektronikus (tánc)zene. Néhány nemzetközileg is elismert afrikai zenész: Manu Dibango, Fela Kuti, Mory Kante, Youssou N'Dour. A zene és a tánc „Fekete-Afrika” kultúrájában is összeforrt.

A tradicionális afrikai táncok többsége csoportos tánc, amelyeket különböző alakzatokban járnak: a körtáncok inkább a békés népek sajátjai, míg a harcias hagyományokat ápoló férfiak egyenes sorban felállva táncolnak.

A latin- és dél-amerikai táncok, valamint a mai modern stílusok gyökerei egyaránt az afrikai táncokban keresendők.

Vusi Mahlasela-South African singer-songwriter:

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/afrikai-zene>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/dob>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangszer>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/idiofon>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/aerofon>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/membranofon-hangszer>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/mirliton>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/ustdob>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/kordofon>