

## melizma

A melizma a (melisma) a melódia [díszítés](#) [1]e, hajlítása a hangszeres, de főleg a [vokális](#) [2] zenében.

A melizmatikus (melismatic) olyan technika, amikor a szöveg egy szótagjára több különböző [hang](#) [3]ot ([dallam](#) [4]ot, dallamrészt) énekelnek.

A melizmatika a természeti népek zenéjében, a [középkor](#) [5]i és a [barokk](#) [6] zenében, és a mai [szórakoztató zene](#) [7] egyes [műfaj](#) [8]aiban (pl. [rhythm and blues](#) [9]) egyaránt megtalálható. [How 'American Idol' Uses \(and Abuses\) Melisma](#)► [10]

A melizmatikussal szemben a szillabikus éneklésnél minden egyes szótaghoz csak egy hang tartozik.

Egy "melizmatikus" énekesnő:

- [újraértelmezés](#) [11]

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/melizma>

### Hivatkozások:

[1] <https://www.zenci.hu/szocikk/diszites>

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/vokalis>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/dallam>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/kozepkor>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/barokk>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/szorakoztato-zene>

[8] <https://www.zenci.hu/szocikk/mufaj>

[9] <https://www.zenci.hu/szocikk/rhythm-and-blues>

[10] <http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=6791133>

[11] <https://www.zenci.hu/cimkek/ujraertelmezes>