

kromatika

A [kromatikus](#) [1] a [diatonikus](#) [2] [hangrendszer](#) [3] ellentéte, ill. kibővítése olyan módon, hogy azok közé a [hang](#) [4]ok közé, amelyek közt [egész hang](#) [5] (nagy[szekund](#) [6]) távolság van, új félhangot iktatunk be lefelé vagy felfelé történő [módosítás](#) [7]sal.

A 12 hang a kromatika egyre merészebb alkalmazásával a 19. század második felében egyenjogúvá vált, ami a [tonalitás](#) [8] teljes feloldódásához vezetett.

Forrás webcím: <https://www.zenci.hu/szocikk/kromatika>

Hivatkozások:

- [1] <https://www.zenci.hu/szocikk/kromatikus>
- [2] <https://www.zenci.hu/szocikk/diatonikus>
- [3] <https://www.zenci.hu/szocikk/hangrendszer>
- [4] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>
- [5] <https://www.zenci.hu/szocikk/egesz-hang>
- [6] <https://www.zenci.hu/szocikk/szekund>
- [7] <https://www.zenci.hu/szocikk/modositas>
- [8] <https://www.zenci.hu/szocikk/tonalitas>