

## hangmagasság



A [hang](#) [2] egyik tulajdonsága, ami [frekvenciá](#) [3]val, Hz-ben határozható meg. (Nagyobb rezgésszám, magasabb hang.) ► [pitch](#) [4]

A hangmagasság érzékelése a zenei [hallás](#) [5] egyik alapvető képessége.

A hallható hang normális esetben kb. a 20 Hz-től 20.000 Hz-ig terjedő frekvenciatartományt öleli föl. E hallási határokon belül a frekvencia csaknem tízszer duplázódik meg, ami nagyjából tíz [oktáv](#) [6]ot tesz ki.

A valóságban azonban még a gyakorlott [fűl](#) [7]ű hallgató is csak hat-hét egymás fölötti oktávot tud tisztán megkülönböztetni, megjegyezni.

A hangmagasság-érezkelés tehát csak korlátozott mértékben halad a frekvenciával párhuzamosan.

[A zenei hangok és frekvenciái](#) ► [8]

*(használja a billentyűket!)*

► [hangköz](#) [9]

**Forrás webcím:** <https://www.zenci.hu/szocikk/hangmagassag>

### Hivatkozások:

[1] [https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/pitch\\_0.gif](https://www.zenci.hu/sites/www.zenci.hu/files/kep/09/pitch_0.gif)

[2] <https://www.zenci.hu/szocikk/hang>

[3] <https://www.zenci.hu/szocikk/frekvencia>

[4] <https://www.zenci.hu/szocikk/pitch>

[5] <https://www.zenci.hu/szocikk/hallas>

[6] <https://www.zenci.hu/szocikk/oktav>

[7] <https://www.zenci.hu/szocikk/ful>

[8] <http://www.music.vt.edu/musicdictionary/appendix/pitch/pitch.html>

[9] <https://www.zenci.hu/././szocikk/hangkoz>